

Prezenta lucrare conține _____pagini



**CONCURSUL JUDEȚEAN
LITERATURA-CREAȚIE ȘI
SENSIBILITATE
EDIȚIA a IV- a, 9 MAI 2026
SUBIECTE
CLASA a V-a**

Nume și prenume elev:.....

.....
.....

Școala de proveniență:.....

.....
.....

Localitatea:.....

Județul:.....

Nume și prenume asistent	Semnătura

A	COMISIA DE EVALUARE	NOTA (CIFRE ȘI LITERE)	NUMELE ȘI PRENUMELE PROFESORULUI	SEMNĂTURA
	EVALUATOR I			
	EVALUATOR II			
	EVALUATOR III			
	EVALUATOR IV			
	NOTA FINALĂ			

B	COMISIA DE EVALUARE	NOTA (CIFRE ȘI LITERE)	NUMELE ȘI PRENUMELE PROFESORULUI	SEMNĂTURA
	EVALUATOR I			
	EVALUATOR II			
	EVALUATOR III			
	EVALUATOR IV			
	NOTA FINALĂ			

C	COMISIA DE EVALUARE	NOTA (CIFRE ȘI LITERE)	NUMELE ȘI PRENUMELE PROFESORULUI	SEMNĂTURA
	EVALUATOR I			
	EVALUATOR II			
	EVALUATOR III			
	EVALUATOR IV			
	NOTA FINALĂ			

Toate subiectele sunt obligatorii.

Timp efectiv de lucru: 120 minute

Se acordă 10 puncte din oficiu.

SUBIECTUL I

50 de puncte

Citește cu atenție textul următor, apoi rezolvă sarcinile de lucru!

Luleaua, la început, nici nu era Lulea. Era o rădăcină de păr uscat, pe care Mag cel puternic și bun o arunca de colo, colo fără niciun rost, fiindcă așa, cocârjată și tare ca fierul, cum se afla, nu-i găsea nicio întrebuințare. Altele erau soiurile de lemn cărora Mag le dădea atenție în zilele sale de lucru, toamna, târziu, și, mai ales iarna, în atelierul său de tâmplărie. Așa era teiul, cel alb și catifelat la fibră, ca pielea de miel timpuriu, născut pe zăpadă. Din lemnul de tei Mag făcea fel de fel de minunății, fiindcă, blând și moale cum era, acesta se supunea dălților și cuțitelor sale ascuțite, urmându-i gândul pas cu pas. Din lemn de tei făcea Mag mese și scaune, cutii frumoase și încrustate, în care își ținea Mama Rafila acele și mosoarele cu ață colorată. Din lemn de tei făcuse Mag chiar și Măgărușului mai multe jucării, pe care acesta le cam stricase, aruncându-le seara, de sus, în colțul odăii în care dormea și de unde avea să le ia a doua zi iarăși la joacă nesfârșită, cât ținea ziua lungă de vară. Nu-și mai amintea Măgărușul toate jucăriile pe care i le făcuse Mag cel puternic și bun din lemn de tei, dar pe două dintre ele nu le mai putea uita. Prima – un măgăruș de lemn, care-i semăna grozav, și care, când îl trăgeai de coadă, dădea din copitele de dinapoi furios și nemulțumit, clătindu-și capul într-o parte și alta, iar a doua – o pasăre așezată pe o scândurică lustruită, cu o greutate dedesubt, pe care, cum o mișcai, începea să ciugule niște boabe de mei închipuite, înfoidu-și aripile și coada.

Tot din lemn de tei a întocmit Mag cel puternic și bun, într-o zi, o furcă de tors, cu fel de fel de modele încrustate pe ea. Dacă o priveai cu atenție, zăreai, sculptate în carnea lemnului fraged, forma solzilor de pește și a cetinii de brad; zig-zag-ul fulgerului și rotundul ochiului de pasăre; ascuțișul dinților de lup și mersul inelat al șarpelui, despicătura cozii de rândunică și cruciulițele delicate ale frunzelor de trifoi. Dar desenele cele mai frumoase, făcute de Mag cel puternic și bun, pe cele două aripi de lemn ale furcii, erau cele ce închipuiau Soarele și Luna. Pe o aripă - Soarele, pe cealaltă – Luna.

- Uite, Rafiră, zisese Mag cel puternic și bun, dând furca aceasta atât de frumos lucrată de el Mamei Rafira, îți dau furca asta în dar. N-am putut să ți-o dăruiesc când eram mai tineri. Ți-o dau acum, și-ți spun că așa cum aleargă Soarele și Luna, unul după celălalt, împodobind bolta cerului, așa să nu ne despărțim noi niciodată. Să ne căutăm unul pe altul și la bine și la rău.

Petre Ghelmez, *Nemaipomenita poveste a unei rădăcini de păr uscat*, în **Măgărușul**

1. Precizează, într-un singur enunț, autorul și titlul textului.

4 puncte

2. Menționează la ce persoană sunt povestite întâmplările, justificând cu o secvență relevantă. **4 puncte**
3. Scrie pe foaia de concurs litera corespunzătoare răspunsului corect, valorificând informațiile din fragmentul suport. **3x2p=6 puncte**
- A. La început, Luleaua era:
- o rădăcină verde de păr;
 - o rădăcină de păr uscat;
 - o rădăcină de măr uscat.
- B. Mag făcea diferite minunății din:
- lemn de fag;
 - lemn de tei alb;
 - lemn de brad.
- C. Prima jucărie a Măgărușului era:
- o maimuță;
 - un scăunel;
 - un măgăruș de lemn.
4. Precizează, într-un enunț, câte un cuvânt/o structură care să se refere la timp și loc. **4 puncte**
5. Formulează două idei principale sau două idei secundare pe baza textului dat. **4 puncte**
6. Identifică două trăsături ale Lulelei, așa cum apar în fragmentul dat. **4 puncte**
7. Explică, în 3-4 enunțuri, semnificația afirmației : *Să ne căutăm unul pe altul și la bine și la rău.* **6 puncte**
8. Formează două figuri de stil diferite, care să conțină cuvântul *soare*. **6 puncte**
9. De ce crezi că Mag făcea diverse obiecte din lemn? Formulează răspunsul în 30-50 de cuvinte, valorificând informațiile din textul suport. **6 puncte**
10. Imaginează-ți un posibil răspuns al Rafirei, care să aibă cel puțin 30 de cuvinte. **6 puncte**

SUBIECTUL AL II-LEA

40 de puncte

Scrie un text narativ, de cel puțin 150 de cuvinte, în care să prezinți o întâmplare petrecută în copilărie, alături de jucăria preferată.

Conținutul compunerii – 28 de puncte

În redactarea textului, vei avea în vedere:

- folosirea narațiunii, ca mod de expunere predominant;
- precizarea timpului și spațiului acțiunii;
- inserarea unei structuri descriptive, de 40-60 de cuvinte;
- succesiunea logică a evenimentelor;
- folosirea a două figuri de stil diferite, pe care le vei sublinia;
- originalitatea textului.

Redactarea compunerii – 12 puncte (marcarea corectă a paragrafelor – **1 punct**; coerența textului – **1 punct**; proprietatea termenilor folosiți – **1 punct**; corectitudinea gramaticală – **1 punct**; claritatea exprimării ideilor – **2 puncte**; ortografie – **2 puncte**; respectarea normelor de punctuație – **2 puncte**; încadrarea în numărul de cuvinte indicat – **1 punct**; lizibilitate – **1 punct**).

Notă! Compunerea nu va fi precedată de titlu sau de motto. Punctajul pentru redactare se acordă doar în cazul în care compunerea are minimum 150 de cuvinte și dezvoltă subiectul propus